



INSTITUTE FOR
HUMANE EDUCATION

NO ME PISOTEÍIS:

Explorando La Opresión

por Marsha Rakestraw, IHE graduate

PROPÓSITO

Esta actividad ayuda a los estudiantes pensar crítico sobre la opresión: qué es y quién se efecta. También les invite considerer métodos de promover justicia e igualdad.

GRADOS

6 en adelante

DURACIÓN

60-90 minutes

MATERIALES

- citas de opresión y definiciones
- pizarra y marcadores
- serie de escenarios/fotos de opresión (1 serie por grupo)

ASIGNATURAS RELACIONADAS

Lengua y Literatura, y Ciencias Sociales e Historia

NORMAS COMMON CORE

Common Core para grados 6-8: <http://bit.ly/18Yv0Up>

Common Core para grados 9-12: <http://bit.ly/1cdPRox>

EL PROCEDIMIENTO

1. Habla de esta cita: “Nadie es libre cuando otros están oprimidos.”
~ Anónimo

Pregúntales qué significa y qué trata de decir.



2. Pregúntales “¿Qué significa exactamente opresión?” Después de oír sus respuestas, comparte una definición como las que se encuentran a continuación tomadas del diccionario:

Opresión:

1. *ejercicio injusto o cruel de autoridad o poder.*
2. *algo que oprime, especialmente por ser una injusticia o ejercicio excesivo de poder.*
3. *una sensación pesada en el cuerpo o la mente*

(Merriam-Webster’s Collegiate Dictionary, 11th ed.)

3. Pregúntales qué significa para ellos dicha definición.
4. Pregúntales si alguna vez, alguno de ellos ha experimentado un “injusto o cruel ejercicio de poder o autoridad” de alguien sobre ellos. ¿Cómo les hizo sentir?

5. Pídeles que compartan con el resto de la clase algunos ejemplos de opresión. Anota todas las repuestas. Pregúntales “¿Estamos todos de acuerdo sobre qué constituye opresión y quién es el oprimido? ¿Por qué no?”
6. Menciona que les serán mostradas diferentes escenas y fotos y que tendrán que decidir sobre cuáles de ellos muestran opresión y cuáles no – y por qué. Distribuye, entre grupos de cuatro alumnos, una serie de escenas descritas o de fotos que revelen diferentes tipos de opresión. Proponles que decidan qué escenas y fotos expresan opresión y cuáles no. Y aunque no es necesario, anímales a que lleguen a un consenso dentro del grupo. Propón que cada grupo divida las diferentes escenas/fotos en dos columnas:

Aquellas que representan opresión.

Aquellas que no representan opresión

Las categorías de escenas/fotos de opresión de las que puedes crear tus escenas/encontrar fotos pueden incluir:

| | | | | |
|------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| racismo | trabajo infantil | granjas industriales | fábrica donde se explotan a los obreros | diciendo cosas como "esto es tan gay" |
| desiertos de alimentos | una refinería de contaminante en su vecindario | el chisme | discriminación en la vivienda | el aburguesamiento |
| abuso doméstico | animales en entretenimiento (parques zoológicos, circos) | desigualdad de género | animales encadenados | medidas a favor de las minorías |
| extensión urbana | animales terapéuticos o asistentes | las mujeres que cubren sus cabezas como práctica religiosa o cultural | las pruebas estandarizadas obligatorias en las escuelas | la intimidación |

7. Una vez que hayan terminado (o se haya acabado el tiempo acordado), proponles que pasen rápidamente por los otros grupos para ver qué ejemplos eligieron para cada columna.

8. Pídeles que debatan sobre qué escenas/fotos representan opresión, cuáles no y el por qué. ¿Han cambiado sus puntos de vista después de haber escuchado las elecciones de los demás?
9. Pídeles que reflexionen sobre la siguiente pregunta: “¿Cómo contribuye mi propia vida a la opresión?”. Pídeles que escriban de 3 a 5 ejemplos de cómo ellos contribuyen de alguna forma a la opresión de los demás. Anímales a que voluntariamente compartan sus reflexiones con los demás.
10. Propón el siguiente tema para debatir: “¿De dónde viene nuestra tendencia de oprimir a los demás?”.
11. Pida a los alumnos a pensar una lista de acciones que cada uno puede tomar para promover la justicia y la igualdad para todos. Propónles escoger algo de la lista para usar en sus propias vidas. Invítales discutir como se efecta después de practicarla diariamente.

EXTENSIONES

1. Escoger un proyecto por la clase para promover justicia e igualdad en la escuela o comunidad.